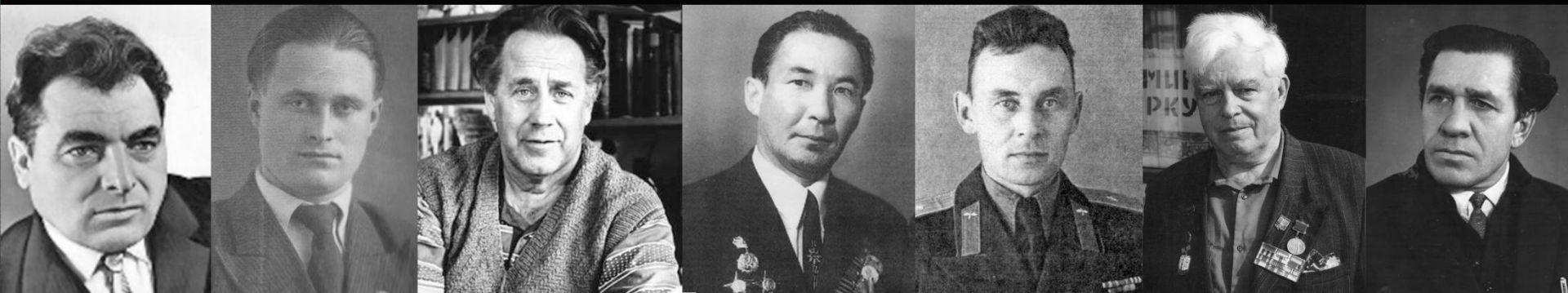




ТЮМЕНСКИЕ ПИСАТЕЛИ И ВОЙНА



Тюменские писатели и Великая Отечественная война

1. Энгельс Андронов
 2. Георгий Бабкин
 3. Евгений Вдовенко
 4. Евгений Демус
 5. Иван Ермаков
 6. Якуб Занкиев
 7. Павел Кодочигов
 8. Онисифор Колов
 9. Владислав Крапивин
 10. Константин Лагунов
 11. Павел Прокофьев
 12. Сергей Соловьев
 13. Владимир Сапожников
 14. Борис Сюбаев
 15. Хабибулла Якин
- Виртуальная выставка «**Тюменские писатели и война**» рассказывает о 15 авторах, в чьей судьбе и литературном творчестве значительный след оставила Великая Отечественная война. Судьба авторов связана с Тюменью, значительной их части – с Тюменским педагогическим институтом (ныне – университетом). И пусть не все представленные авторы книг о войне являются профессиональными писателями – воспоминания и стихи, искренне написанные писателями-любителями, – подлинные свидетельства участников тех незабываемых огневых лет. В заключение представлены мемуары авторов, чье детство выпало на военные годы.
- С книгами, представленными на выставке, можно познакомиться в читальном зале Библиотечно-музейного комплекса ТюмГУ.



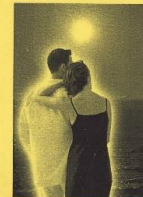
Энгельс Андронов

Выпускник историко-филологического факультета Тюменского педагогического института.

Андронов Энгельс Романович родился 5 мая 1924 года в Курганской области, позднее проживал в Тюмени.

Стихи начал писать еще школьником, до войны, но публиковал написанное редко, в основном в районных газетах.

Энгельс Андронов



Лунный свет на двоих...

*Петропавловск
2006 г.*

Сразу после начала Великой Отечественной войны Энгельс Андронов, будучи 15-летним подростком, вместе с товарищами отправился в Тюменский военкомат проситься на фронт, от военкомата ребят послали на десятидневные курсы, и они начали обучать жителей села пользоваться противогазом. В то же время Э. Андронов посещал курсы трактористов и работал. В 1942 г., прибавив себе год, он поступил в Таллинское военное училище, эвакуированное в г. Тюмень. Все время обучения юный курсант писал стихи о войне, стремлении к победе, о чести, о солдатах. Поэзия стала настоящим призванием молодого человека. После окончания училища был отправлен на фронт, дважды ранен. После второго ранения был демобилизован. Посвятил свою жизнь педагогике. Окончил педагогическое училище, затем историко-филологический факультет Тюменского пединститута. В начале 1960-х гг. стал жить и работать инспектором областного отдела народного образования в г. Петропавловке. В 2002 году был издан его первый сборник **«В войну и после нее»**, в следующем 2003 году – **«Эхо войны»**, в 2004 г. – вышел из печати сборник **«Нетленная память»**, а в 2005 – **«Незабываемые годы»**. Память о войне – основная тема этих книг. Сборник стихов **«Лунный свет на двоих»** – лирические стихотворения, но и в этом сборнике есть стихи о войне.

Андронов, Э. Р. Лунный свет на двоих... Сборник стихов / Э. Р. Андронов. – Петропавловск, 2006. – 66 с.

*«Найти бойца не просто, это знаем,
Длинна дорога к нам и тяжела...
Спасибо тебе, почта полевая,
Что письмецо из дома принесла».*



Георгий Бабкин

Георгий Сергеевич Бабкин /1924 – 2019/ – участник Великой Отечественной войны, награжден орденом Красной Звезды и двумя орденами Отечественной войны. В 1946 – 1948 г. работал в аппарате советской воинской части Союзного совета (Япония) по заданию Управления спецзаданий генштаба.

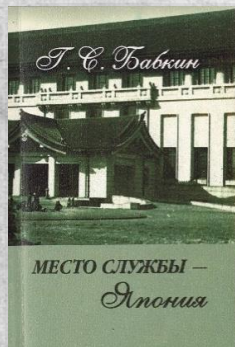
Почетный ветеран ТюмГУ, кандидат педагогических наук, доцент, более 50 лет проработал в Тюменском государственном университете.

Родился Георгий Сергеевич 19 ноября 1924 г. в селе Полом, Кезского района Удмуртской АССР, в семье служащих.

Отец – Бабкин Сергей Георгиевич, родом из крестьян, работал в лесозаготовительных организациях, семья часто переезжала.

Служба в Армии СССР стала школой мужества для Георгия Сергеевича. Первая встреча с войной, еще школьника Егора, состоялась в самом начале Великой Отечественной войны, когда он гостил у родственников в Минске. Во время налета немецких самолётов на поезд, возвращавшийся на Урал, погибла его тетя. Встреча с бесстрашным летчиком – капитаном, возглавившим отряд спасшихся пассажиров, оказала огромное влияние и определила дальнейшую судьбу мальчика. Мечтая быть похожим на своего героя, после окончания школы в 1942 г. он поступает в Васильковскую школу авиамехаников в г. Миасс. В том же году, после расформирования школы, Георгий был направлен в Таллинское пехотное военное училище, находившееся в г. Тюмени. После его окончания в мае 1943 г. был оставлен командиром взвода курсантов.

Только в декабре 1943 г. после многочисленных рапортов, он был отправлен на Западный фронт в звании лейтенанта. В декабре 1943 г. Георгий Сергеевич принял боевое крещение в составе 36-й курсантской штурмовой панцирной стрелковой бригады под Витебском. Боевой путь продолжил в Белоруссии и Прибалтике в составе 63-й панцирной Витебской Краснознаменной стрелковой дивизии, затем в составе 226-го и 291-го стрелковых полков, дошел до Кенигсберга. Получил звание капитана. На подступах к крепости Пиллау был ранен. В декабре 1945 г. после выписки из госпиталя Георгий Сергеевич получил новое назначение. Он стал сотрудником военной разведки и в качестве офицера связи 2 года провел в Японии, где служил под руководством К. Н. Деревянко, подписавшего от имени СССР акт о безоговорочной капитуляции Японии. Именно здесь в полной мере проявились феноменальные лингвистические способности Бабкина, позволившие ему за полтора месяца освоить английский язык для эффективной работы в Японии.

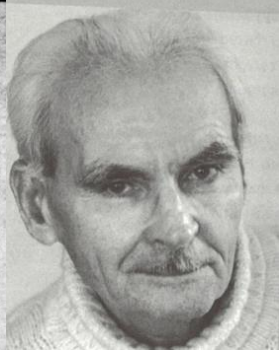


Именно событиям на территории Японии посвящена первая книга Георгия Сергеевича «**Место службы – Япония**» (2010). Книга рассказывает о службе боевого советского офицера на территории Японии, взаимоотношениях Советской и Американской миссий в Японии, о их контактах с населением страны, испытавшей невиданные по мощи бомбардировки и два ядерных удара. Капитан «Джи Би», как называли американцы Георгия Бабкина, стал первым советским человеком, который побывал на атомном пепелище Хиросимы вместе с майором штаба американских войск Маккормиком.

Бабкин, Г. С. Место службы – Япония. Воспоминания военного разведчика / Г. С. Бабкин. – Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета, 2014. – 180 с.
 Бабкин, Г. С. Психология переднего края. Записки фронтового разведчика / Г. С. Бабкин. – Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета, 2014. – 240 с.

Вторая книга, вышедшая в составе двухтомника «**Психология переднего края**», посвящена истории второй половины Великой Отечественной войны. В разведывательной роте, куда был направлен Г. С. Бабкин, им сделаны интересные психологические этюды. В 2018 г. вышло трехтомное издание воспоминаний Г. С. Бабкина, включающее книгу «**Путей смещенных параллели**».





Евгений Вдовенко (1926 – 2002)

Евгений Федорович Вдовенко родился 25 декабря 1926 года в станице Крымской Краснодарского края в семье казака. Учился в Брянском паровозо-механическом техникуме. Окончил Харьковское танковое (1944), Ростовское артиллерийское (1950), Рязанское высшее воздушно-десантное (1963) училища.

Участник Великой Отечественной войны. С 1944 по 1973 год – на военной службе. Службу в армии начал рядовым, а завершил майором. После демобилизации переехал в Тюменскую область. Жил в Тюмени и в г. Советском (ХМАО). Принимал участие в возрождении казачества. Избирался атаманом Верхнекондинского казачьего округа Тюменского линейного казачьего войска. Награжден орденом Отечественной войны, медалями.

... И ротный
с чувством выдохнув: «Пора!»,
рванулся из укрытия наружу,
и ввысь взметнулось звонкое «ура»,
дыханьем жарким будоража стужу.
И оказалось, что тепло – в снегу!
С чего ж еще потеть нам, в самом деле?!
Мы падали в сугробы на бегу,
но высотой все же овладели.
А ночь прошла –
и словно все во сне,
и все не мною пережито будто.
Сверкает вьюгой вылизанный снег,
и солнце, словно купол парашюта,
не торопясь, на стропах золотых
уносит вдаль остаток туч косматых.
И прямо на снегу, где бой затих,
уснули парни
в белых маскхалатах.

Первые стихи опубликовал в 1949 году. Стихи и поэмы печатались в еженедельнике «Советская Россия», журналах «Югра», «Сибирское богатство», альманахах «Врата Сибири», «Эринтур», коллективных сборниках «Поэту посвящается...» (2007), «Победители» (2014), антологиях «Литература Югры» (2001), «Тюменской строкой» (2008).

Автор книг стихотворений и поэм «**Юность на посту**» (1960), «**Муза с парашютом**» (1968), «**Иду к тебе**» (1972), «**Снег юности**» (1995), «**Ты гуляй-гуляй, мой конь...**» (1995), «**Прощай-прощай и здравствуй-здравствуй**» (1998), «**Пира и крест**» (2003). Закончил заочно Литинститут им. Горького (1968). Член Союза писателей (1973).

В караульном печку топят жарко.
Ночь глухая. В поле ветер лют!..
Кружка чаю – это наша чарка,
потому что здесь вина не пьют.
За окном мороз. Зима – портниха
в белое одела все вокруг.
Говорит солдат солдат тихо:
Вот и праздник...С Новым годом, друг!
Разводящий улыбнулся только, –
видно тоже затаил мечту –
а потом сказал: Пора... на елку...
Их у нас немало на посту.
Валенки обули. Покурили.
Автоматы на ремень – и в строй.
Вышли, будто в прорубь угодили, –
так обжег нас ветер ледяной.
Здесь сугробы, елки и березы,
да посты, где некогда скучать.
Ходят возле елок дед-морозы,
валенком о валенок стучат.



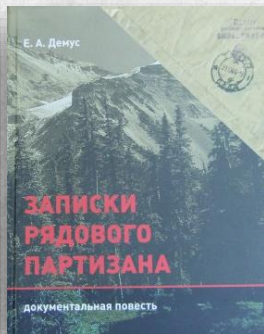
Евгений Демус

Евгений Андреевич Демус /16 января 1924 года – 18 апреля 2007 года/.

Евгений родился 16 января 1924 года в семье сельского учителя, в небольшой белорусской деревушке Храковичи. С началом войны семнадцатилетний Евгений уходит добровольцем в местный партизанский отряд, действующий в составе Брагинской подпольной организации. В 1942 году, после провала операции, Евгений арестован, подвергнут пыткам, отправлен в концлагерь в городе Ровно (Украина), где находился до мая 1943 года. После побега Евгений попал в партизанский отряд Михайлова, обучался делу минера, на его счету 18 взорванных вражеских эшелонов.



После ранения его зачисляют в группу особого назначения штаба партизанского движения при военном совете первого украинского фронта. При очередной партизанской «вылазке» Евгений был контужен, попал в плен, был отправлен в концлагерь в городе Брук, Евгению с двумя товарищами удается бежать из лагеря, скрыться им помог австриец Фриц Бройтигам, брат которого находился в русском плену. После прихода американских войск беглецов переправляют в Калининград, оттуда на родину. Однако Евгения, как побывавшего в плену, отправляют на принудительный труд в шахты Донбасса.



Впоследствии Е. Демус заканчивает отделение культурно - просветительской работы Московского библиотечного института, вместе с женой едет по распределению в **Тобольск**, где работает завучем культпросветучилища. Получив письмо от следопытов Закарпатья, Евгений Андреевич в 1967 году посещает места боевой славы. В 2003 году выходит его книга – документальная повесть **«Записки рядового партизана»**, переизданная в 2004 году при помощи родственников Бройтигама.

В 2001 году студентка 3 курса ТюмГУ Елена Константинова написала книгу **«Крылья легенды»**, посвященную Е. Демусу . О Е. Демусе рассказывает книга А. Степаненко **«Через все испытания»**.



Константинова, Е. Крылья легенды / Е. Константинова. – Тюмень : Вектор Бук, 2001. – 110 с.



Ермаков пародирует Гитлера

Иван Ермаков (1924 – 1974)

Иван Михайлович Ермаков родился 27 января 1924 года в д. Михайловка Казанского района Тюменской области в многодетной крестьянской семье. После окончания семилетки уехал в Омск, учился в творческой студии при Омском областном драматическом театре и работал кукловодом в Омском кукольном театре.

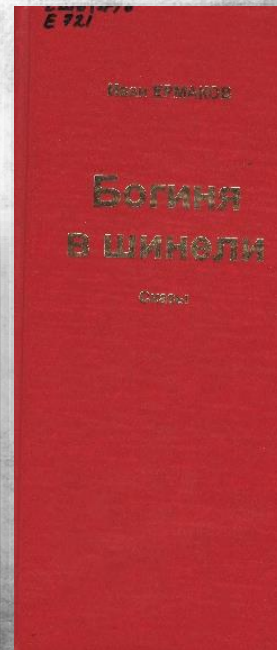
В начале Великой Отечественной войны окончил Омское пехотное училище, в 1943 г. отправлен на фронт командиром стрелкового взвода. Воевал на Волховском, Ленинградском фронтах, дважды ранен. Войну закончил в Эстонии, служил во внутренних войсках МВД Эстонии. Награжден орденом Красной Звезды. После демобилизации работал товароведом, по результатам ревизии был осужден. После возвращения закончил Тобольскую культпросветшколу в 1953 г., заведовал сельским клубом, Домом культуры.



Очерки, рассказы, повести Ермакова печатались в журналах «Сибирские огни», «Сибирское богатство», «Урал», «Уральский следопыт», в альманахах, коллективных сборниках, в антологии, хрестоматиях. Творческий успех к нему пришел в трудном и редком жанре сказа. Ермаков – автор сборников сказов «**Солдатские нескучалки**» (1964), «**Атаманово подаренье**» (1964), «**Аврорин табачок**» (1968), «**Костя – Египтянин**» (1969), «**Стоит меж лесов деревенька**» (1973), «**Солдатские сказы**» (1978), «**Избранные сказы**» (2006) и др. Наиболее полным изданием сказов стал вышедший в Свердловске в 1984 году том «**Учите меня, кузнецы**» из серии «Уральская библиотека». И. Ермаков – член Союза писателей СССР с 1962 года.

Первый сборник сказов «**Богиня в шинели**», вышедший в Тюмени в 1961 году, включал семь солдатских сказов, в том числе «**Сибирский клиент**», «**Ценный зверь – кирза**», «**Костя – Египтянин**», «**Сорок седьмая метка**» и др. В 1973 году в Средне-Уральском книжном издательстве вышел сборник его сказов «**Стоит меж лесов деревенька**», в который вошли 16 произведений. Сборник «Богиня в шинели» издан в Тюмени в 2005 году.

Ермаков, И. М. Стоит меж лесов деревенька / И. М. Ермаков. – Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1973. – 288 с.
Ермаков, И. М. Солдатские сказы / И. М. Ермаков. – Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1978. – 176 с.
Ермаков, И. М. Богиня в шинели: сказы / И. М. Ермаков. – Тюмень : Тюменский издательский дом, 2005. – 230 с.





Якуб Занкиев

Якуб Камалеевич Занкиев родился 6 апреля 1917 г. в семье сибирского татарина, крестьянина Камали Занкиева и дочери муэдзина. В 1933 году окончил Тобольскую татаро-башкирскую школу, в 1935 году – татарский педтехникум. Окончил физико-математический факультет Тюменского учительского института (1938-1940), работал по специальности в средней школе.

В мае 1942 года Я. Занкиев ушёл добровольцем на фронт, был командиром взвода противотанковой истребительской бригады, сформированной в Тюмени. Участник сражения на Курской дуге, освобождения Украины, Польши, Чехословакии. Был разведчиком, радистом, телефонистом воевал на Воронежском направлении.

В мае 1943 года прямо с фронта Якуба Камалиевича отправили учиться в Первое Ленинградское артиллерийское училище, эвакуированное в город Энгельск. После окончания училища с апреля 1944 года он служил командиром взвода гвардейского полка, участвовал во взятии Лагова, Дрездена, Праги. Вблизи польского города Лагов в составе семи разведчиков противостоял 120 фашистам. Более двадцати немцев было уничтожено, но так как силы были неравны, вызвал огонь батареи на себя. За мужество и героизм Якуб Занкиев был награжден орденами «Красной звезды», «Отечественной войны» двух степеней, многочисленными медалями.

С 1946 года Якуб Занкиев работал в школах, преподавал математику, был завучем, директором, заведовал Тобольским районо. Нелегкая правда пережитого и прочувствованного легла в основу произведений прозаика – романа-дилогии «**Зори Иртыша**». Писатель изображает правдивую жизнь родного края. Война показана с глубинной народной точки зрения – из сибирского тыла. Она представлена как страшный каток, подмявший насмерть самых лучших, самых честных, самых жизнеспособных людей Ялана. Она обезглавила лидеров, нарушила естественный ход вещей, стёрла с лица земли семьи, уничтожила эстафету целых поколений. Любовь к жизни ведет через разрушенную войной страну главного героя Уразаева, который переживает нечеловеческие испытания, потерю близких. Автор показывает страшную войну, пройдя которую не каждый может остаться человеком.

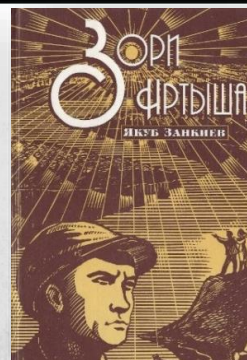
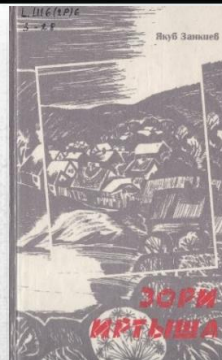
С 1955 г. Я. К. Занкиев – член Союза писателей Татарстана.

Занкиев, Я. К. Зори Иртыша / Я. К. Занкиев. – Тюмень : СофтДизайн, 1996. – Книга 1. – 272 с.

Занкиев, Я. К. Зори Иртыша / Я. К. Занкиев. – Тюмень : СофтДизайн, 1998. – Книга 2. – 232 с.

Занкиев, Я. К. Любовь, объятая пламенем / Я. К. Занкиев. – Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета, 2001. – 280 с.

В романе «**Любовь, объятая пламенем**», написанном в последние годы жизни, автор остается верным однажды выбранной теме. Здесь главным героем произведения является сельский учитель, посвятивший себя школе. Окончив перед войной учительский институт, он возвращается в родную школу учителем физики. Образ героя можно соотнести с автором. Поколение сороковых прошло страшную войну, страдания и смерть. Но люди не переставали быть людьми, они научились ненавидеть, но не разучились любить.



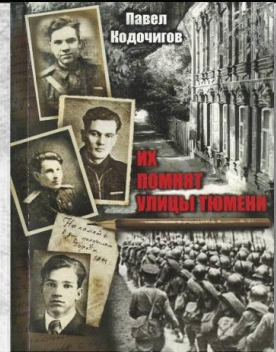


Павел Кодочигов

Павел Ефимович Кодочигов – журналист, фронтовик, писатель. Павел Кодочигов родился 12 июля 1923 года в Тюмени. В 1940-м году окончил тюменскую школу № 21.

Кодочигов, П. Е. Их помнят улицы Тюмени / П. Е. Кодочигов. – Тюмень, 2014. – 86 с.

Кодочигов, П. Е. На той войне. Второй вариант / П. Е. Кодочигов. – Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1995 – 304 с.



В ноябре 1941 г. Павел стал курсантом Московского Краснознамённого пехотного училища, эвакуированного в Новосибирск. В августе 1942-го 19-летний выпускник – лейтенант Павел Кодочигов командует миномётным взводом в роте 50-миллиметровых миномётов 225-й стрелковой дивизии, участвующей в боях на Волховском фронте. Командира миномётного взвода тяжело ранило, и Павел принял взвод в первый же день пребывания на фронте. В январе 1943-го взвод Кодочигова направили на передовую, войска начали операцию по освобождению Новгорода. Полк бросили в лобовую атаку. От роты осталось 6 человек, от батальона – чуть больше 20, а от полка – около сотни: немцы расстреляли полк за полчаса на открытом поле. У Павла – восемнадцать осколочных ран, ампутирована нога. Павел оказался на лечении в госпитале в Тюмени.

С 1953 года Кодочигов включен в штат «Тюменского комсомольца». Павел Кодочигов признается: «Моя тема – война». Он точен в пересказе эпизодов сражений, потому что сам был их участником. *«Почему я занимаюсь только документальной прозой? Считаю, что у героев Великой Отечественной должны быть подлинные имена, а не псевдонимы, и характеры их надо раскрывать в реально существующей обстановке. Тогда и будет настоящая окопная правда».*

Циклы очерков **«Сверстники мои, тюменские мальчишки»** и **«Их помнят улицы Тюмени»** включены в одноименную книгу. Автор рассказывает о довоенной юности своих друзей. У каждого из них собственные фронтовые дороги и общий путь к Победе, до которой дошли не все. Книга Кодочигова **«Как ты жива осталась, мама?»** посвящена судьбам фронтовичек-медиков. Документальные повести **«На той войне»**, **«Второй вариант»** основаны на реальных событиях Отечественной войны.





Онисифор Колов

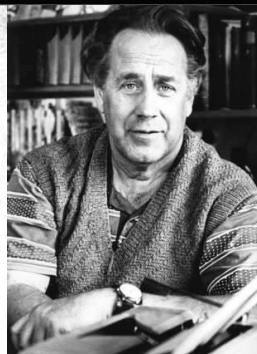
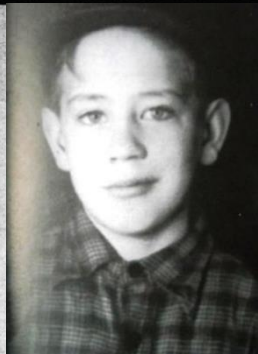
Онисифор Яковлевич Колов /1907 – 1981/ в юности мечтал стать военным. До войны работал в школе № 1 г. Заводоуковска, преподавал алгебру, геометрию, тригонометрию, астрономию и черчение в старших классах. В 1941 году окончил физико-математический факультет Тюменского педагогического института. После окончания пединститута вернулся в г. Заводоуковск, преподавал в школе. После работы в военно-учебном пункте по 110 часовой программе изучал приемы штыкового боя, способы борьбы с танками и др.

В 1941 году, едва успев получить диплом об окончании пединститута, попал в Ленинградское военно-пехотное училище им. С. М. Кирова и был определен в минометную роту, через шесть месяцев, став офицером, обучал военному делу молодых солдат. В ряды Красной армии был призван в 1942 г. В должности командира взвода 82-мм минометов воевал против немецко-фашистских захватчиков в 267 дивизии 4-го Украинского фронта, принимал участие в форсировании Сиваша, освобождении Крыма, Севастополя, в штурме Сапун-горы. Воевал на Первом Прибалтийском фронте, освобождал Паневежис, Шауляй, участвовал в ликвидации Курляндской группировки в Восточной Пруссии. Там Онисифор Яковлевич и встретил День Победы.

После войны вернулся в родную заводоуковскую школу. В начале 1950-х гг. переехал в г. Свердловск. Член Уральской писательской организации. В 1974 г. издал книгу **«Пути солдатские: записки командира минометного взвода»**. Автор, бывший офицер-минометчик, вспоминает о событиях Отечественной войны: форсирование Сиваша, освобождение Севастополя, бои в Прибалтике.

Колов, О. Я. Пути солдатские: записки командира минометного взвода / О. Я. Колов. – Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1974. – 144 с.





Владислав Крапивин

Владислав Петрович Крапивин родился в 1938 году, поэтому в годы войны он был слишком мал, чтобы все хорошо помнить, однако, их семья война так же коснулась, как и семей его сверстников – отец Славы ушел на войну и, хоть и остался жив, все же война их разлучила: после победы он в Тюмень не вернулся. Детство и школьные годы Владислава Петровича прошли в послевоенные годы. Трудно найти у Крапивина книгу, где не было бы сквозного образа послевоенной Тюмени. Это, конечно, автобиографические книги **«Тень Каравеллы»**, **«Шестая Бастионная»**, **«Клад на Смоленской улице»**, **«Сказки Севки Глущенко»** и ее продолжение **«Трофейная банка, разбитая на дуэли»**, рассказы **«Гвозди»** и **«Похлебка с укропом»** – история о том, как в 1944 г. в Тюмени Слава с другом Пашкой от большого голода пытались охотиться на голубей.

«Сказки Севки Глущенко» – истории о школьной жизни в 1946 году. Роман **«Трофейная бака, разбитая на дуэли»** является прямым продолжением этой повести. Он написан на основе дневниковых записей той поры, когда автор учился в седьмом классе. Многие в книге являются авторским домыслом. Однако герои и события узнаваемы и атмосфера школьной жизни «та самая», послевоенная.





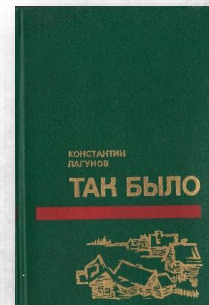
Константин Лагунов

Константин Яковлевич Лагунов родился 16 сентября 1924 в селе Старая Майна ныне Ульяновской области. В начале 1930-х годов семья переехала в Тюменскую область. В 1941 г. он окончил Тобольский педтехникум, в военные годы работал воспитателем, затем директором Голышмановского детского дома. С 1942 г. К. Я. Лагунов на руководящей комсомольской работе в Москве, в Литве и Таджикистане.

В 1950 году он закончил историко-филологический факультет Тюменского педагогического института. В 1961 году переехал в Тюмень. В 1961–1963 гг. – главный редактор Тюменского областного книжного издательства. К. Я. Лагунов был одним из инициаторов создания Тюменской областной писательской организации и на протяжении двадцати лет (1963–1983 г.) выполнял обязанности ответственного секретаря. Член союза писателей с 1959 г. В 1992 г. К. Я. Лагунов занимался созданием и возглавлял кафедру журналистики на филологическом факультете Тюменского государственного университета. Почетный гражданин города Тюмени. Имеет награды.

К. Лагунов – автор десятка романов и многочисленных очерков о жизни региона. Его роман «**Так было**» (1966) повествует о самоотверженном труде жителей сибирского села в годы Великой Отечественной войны.

Лагунов, К. Я. Так было / К. Я. Лагунов. – Свердловск : Средне-Уральское книжное издательство, 1986. – 400 с.



Источники: К. Я. Лагунов // Первый вуз Земли Тюменской: Тюменский государственный университет. 1930-2005. – Тюмень : Изд-во ТюмГУ, 2005. – С. 269-270.



В Ульяновском педтехникуме



1931. Курсант 1-го Татарского полка

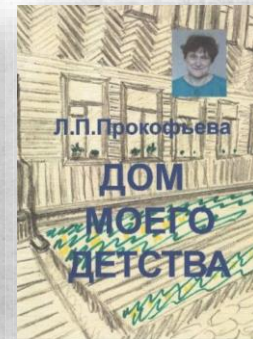
Павел Прокофьев

Павел Семенович Прокофьев родился 22 декабря 1904 года в деревне Русские Чукалы Симбирской губернии. Воспитывался в крестьянской семье деда С. В. Рубцова. Окончил Высшее начальное училище (ВНУ), в 1926 г. Симбирский (Ульяновский) педагогический техникум, в 1930 году Ленинградский пединститут им. Герцена. С 1930 г. работал в Тюменском педтехникуме.



Был призван в армию, служил в Казани. По возвращении в 1931 – 1940 гг. работал завучем рабфака в Тюменском пединституте, вел краеведческий кружок по истории Тюмени. В 1933 году на вечернее отделение Тюменского пединститута поступила его жена Мария Дмитриевна, учитель математики в школе № 1. Семья Прокофьевых жила в общежитии для работников пединститута (об этом здании в своей книге рассказала дочь Павла Семеновича Лидия Павловна Прокофьева) После закрытия рабфака П. С. Прокофьев работал в педучилище, в вечернем университете.

Когда началась война, П. С. Прокофьева мобилизовали и направили на Дальний Восток во вторую Краснознаменную Дальневосточную Армию, которая защищала рубежи против японской Квантунской армии. Командовал взводом, ротой, был начальником штаба учебного батальона, который готовил младший комсостав стрелков, пулеметчиков, артиллеристов. 9 августа 1945 года началась война с Японией. Был помощником начальника штаба по оперативной части в составе 15-й Армии Второго Дальневосточного фронта. Участвовал в наступлении у реки Сунгари, в направлении городов Цзямуси и Харбина. 2 сентября 1945 года Япония капитулировала. За участие в войне Прокофьев был награжден орденом Красной звезды, медалями «За победу над Японией», «За победу над Германией». До июня 1946 года занимался демобилизацией наших солдат. В июне 1946 года П. С. Прокофьев вернулся в Тюмень. Не имея ученой степени, решил вернуться в педтехникум. Работал в педучилище, в Облоно.



Прокофьев, П. С. Путь ровесника века / П. С. Прокофьев. – Сыктывкар, 2000. – 92 с.
Прокофьева, Л. П. Дом моего детства / Л. П. Прокофьева. – Сыктывкар, 2001. – 52 с.



Сергей Соловьев (1924 – 2010)

Выпускник физико-математического факультета Тюменского педагогического института (1960), преподаватель музыки и пения Тюменского пединститута (1954)



Сергей Александрович Соловьев родился 9 октября 1924 г. в Тюмени.

Осенью 1941 г. Сергей Соловьев добровольно вступил в музыкальный взвод 1224 стрелкового полка 368 стрелковой дивизии, сформированной в Тюмени, был санитаром, сапером и плотником. Принимал участие в успешных Свирско-Петрозаводской и Петсамо-Киркенесской наступательных операциях и других важнейших сражениях Великой Отечественной войны. В июне 1945 г. Сергей Александрович в составе музыкального взвода Карельского фронта был участником Парада Победы в г. Москве. Награжден орденом Отечественной войны II степени, медалями «За отвагу», «За оборону Советского Заполярья», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

После войны служил в ансамбле песни и пляски Беломорского военного округа. В 1947 г. возвратился в г. Тюмень. Был руководителем хоровых коллективов, аккомпаниатором ансамблей художественной самодеятельности.

В 1955 году поступил на физико-математический факультет Тюменского пединститута. Преподавал в школе, техникуме и железнодорожном училище № 1, писал стихи о войне.

Хвойный лапник нам служил постелью,
Был подушкой вещевого мешок.
Летом и зимой одной шинелью
Укрывались с головы до ног.
Мы в те годы одевались просто,
Был один наряд у нас тогда:
Ватник и шинели не по росту
И на шапке красная звезда.

«Мы на войне не думали о льготах,
Без них солдатских дум невпроворот,
И вспоминать порою неохота,
Как в 41-м шли спиной вперед...
Мы поняли, какое это горе,
Что это – не прогулка вдоль реки,
Ведь после всех боев на поле боя
Солдатские лежали бугорки...»

Соловьев, С. А. Нас оглушила тишина / С. А. Соловьев. – Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета, 2003. – 26 с.



Владимир Сапожников

Владимир Константинович Сапожников родился 9 мая 1922 года в с. Ключки Алтайского края в зажиточной крестьянской семье. Семья была раскулачена, выслана в Нарымский край, когда Владимиру было шесть лет. Мальчик не умер от тифа, после ареста матери торговал папиросами, после ее возвращения окончил Новокузнецкую школу, поступил в Тюменский пединститут на факультет русского языка и литературы. Семнадцать лет за самостоятельные суждения по доносу своей преподавательницы получил срок.



Когда началась Великая Отечественная война, Сапожников попал в штрафной батальон. Сапожников с июня 1944 воевал в казачьем корпусе в составе 4-го Кубанского кавалерийского корпуса, был наводчиком ПТР, разведчиком, взял языка. Отмечен за службу боевыми наградами, в 1945 г. награжден орденом Славы 3 степени.

Во время боевых действий В. Сапожников пишет очерки и рассказы, его произведения посвящены военным будням. Ведущая тема его рассказов – о неприметном героизме и повседневных подвигах советского воина.

По окончании войны окончил литературные курсы. В 1948 г. публикуются его первые произведения. Дебютировал Сапожников с рассказов и новелл о войне. Цикл «Рассказы старшины Арбузова» появляется на страницах «Сибирских огней» (1955, 1960). Он работает журналистом и пишет в советские литературные издания. Его рассказы публикуются в журналах «Знамя», «Наш современник», «Север», в газетах «Красное знамя», «Кузбасс».

В 1957 г. в Новосибирске выходит первая книга Сапожникова – «**Рассказы старшины Арбузова**», где собраны автобиографичные рассказы о жизни на фронте. Все события показаны глазами рядового участника войны, в книге описаны человеческие судьбы, присутствуют серьезные мысли и глубокий трагизм, юмор и поэзия. На фоне героических подвигов показан обычный мир человеческих радостей, когда рядом с войной идет любовь. Наиболее известны его сборники «**Первые петухи**» (1964 г.) и «**На фронте затишье**» (1967 г.).





Борис Сюбаев (1918 – 2010)

Борис Иванович Сюбаев родился 17 января 1918 года в селе Шеменеевка Сергачского района Горьковской губ.



Отец Бориса Ивановича – Иван Алексеевич, подпрапорщик, награжденный Георгиевским крестом, был ветераном трех войн: русско-японской, Первой мировой и Гражданской. Он умер, когда Борису было десять лет. Мать имела три класса образования, но много читала и приучала детей.

В 1939 г. Бориса призвали в Красную армию. Сразу подал заявление в Гомельское автмотоциклетное военное училище. После службы мечтал поступить в Коммунистический институт журналистики. Когда началась Великая Отечественная война, Борис и его три брата ушли на фронт. Под Сталинградом старший – Валерьян. В 1944-го мать получила похоронку на младшего – Виктора. В последние дни войны на подступах к Берлину смертью храбрых пал Георгий – парторг полка знаменитых «катюш». В живых остался один – Борис. 22 июня 1941 года территория училища подверглась бомбардировке. Курсантов эвакуировали в глубокий тыл, где они доучивались по ускоренной программе. Для охраны важных объектов оставили только один батальон. Перед курсантами была поставлена задача – выявлять и обезвреживать вражеских лазутчиков. Тогда, в полевом карауле у моста через Сож, Борис Сюбаев впервые столкнулся с врагом. Немецкие разведчики, скрытно пробравшиеся в город, корректировали налет «юнкерсов». После короткой схватки они были взяты в плен. Осенью 1942 года выпускников училища направили в 11-й мотоциклетный полк под Москву. После переподготовки был командиром взвода танков Т-34 22-го танкового полка, под Сталинградом его танк был подбит, Сюбаев был ранен.

Освобождал Украину, Румынию, Болгарию, Венгрию, Австрию и Югославию. День Победы встретил в Будапеште. Награжден двумя орденами Красной Звезды, орденом Отечественной войны II степени, пятнадцатью медалями. После окончания войны Б. Сюбаев служил в войсках ПВО в пригороде Баку. В 1961 г. ушел в запас, приехал с семьей в Тюмень.

В Тюмени Сюбаев устроился работать в «Тюменскую правду», где проработал корреспондентом 11 лет, был секретарем областной организации Союза журналистов СССР. Печатался в газетах «Тюменская область сегодня», «Тюменские ведомости».

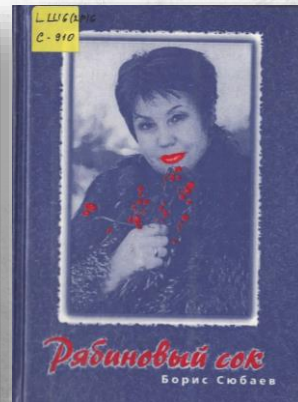
В основу книг Сюбаева легли сюжеты фронтовой жизни. В основу рассказов «С позывным «Буревестник»» и «Грифон» легли реальные события – мужественные действия военных летчиков и моряков по спасению нефтяных промыслов Азербайджана. «Гомель. Первые дни войны...» и «Несмыываемый след» навеяны впечатлениями о сражениях в Белоруссии и под Сталинградом. «Голубые облака», «Васильев плес», «Чистое поле», «Васильки», «Валерия» – фронтовые рассказы о дружбе, верности, любви. Водителям северных трасс посвящен рассказ «Эта коварная Черемшанка». Хотя действие происходит в наши дни, героев рассказа с войной связывает множество нитей памяти. Сюбаевым написаны книги «Взвод Тоболкиных», «Рябиновый сок», «Счастливые», «Любимые», «Кто на свете всех умнее?», «И волки ласку любят», «Тревога».

Книга Бориса Сюбаева «Взвод Тоболкиных» основана на воспоминаниях тюменских фронтовиков и документах Центрального архива Министерства обороны. Книги «Рябиновый сок» и «Когда поют жаворонки» – обобщают виденное автором в военную и послевоенную пору.

Сюбаев, Б. И. Взвод Тоболкиных : документальная повесть / Б. И. Сюбаев. – Тюмень : СофтДизайн, 1997. – 230 с.

Сюбаев, Б. И. Рябиновый сок / Б. И. Сюбаев. – Тюмень : Издательство Ю. Мандрики, 1999. – 320 с.

Сюбаев, Б. И. Когда поют жаворонки / Б. И. Сюбаев. – Тюмень : Издательство Ю. Мандрики, 2001. – 304 с.





Курсанты Тюменского военно-пехотного училища. 1942



Х. Якин и К. Симонов. 1974



Хабибулла Якин

Хабибулла Хайруллович Якин родился 25 сентября 1923 года в деревне Муллаши Тюменской губернии. Его отец – участник Первой мировой войны, полный георгиевский кавалер. После школы и курсов по подготовке учителей Хабибулла работал учителем в начальной школе.

Х. Якин 1 января 1942 г. был направлен в военно-пехотное училище в г. Тюмени. 1 мая 1942 г. он, как и другие курсанты, без присвоения воинского звания, был отправлен на фронт. Летом 1942 года принимал участие в кровопролитных боях под Ржевом. Воевал в составе 618-го стрелкового полка 215-й стрелковой дивизии, позднее в 128-й горнострелковой Туркестанской дивизии телефонистом роты связи. В боях обеспечивал бесперебойную связь командира полка с батальонами, огневыми позициями подразделений. Был контужен, дважды ранен. Осенью 1944 года в бою у населенного пункта Боров, Якин, обеспечивая связь батальона с подразделениями, устранил свыше шестидесяти порывов на линии.

Якин – полный кавалер ордена Славы, имеет два ордена Красной Звезды, медали. Войну закончил в Праге.

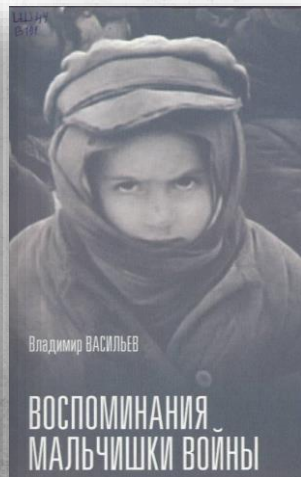
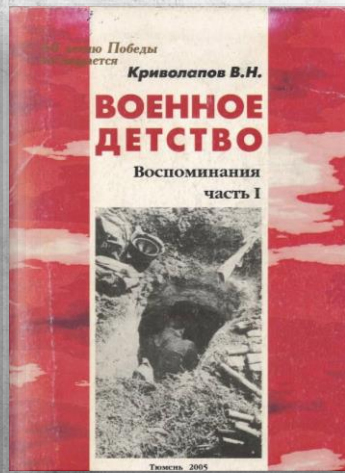
В 1961 году Х. Якин окончил Тюменский педагогический институт, работал учителем русского языка и литературы. О военном пути Х. Якина рассказал писатель Константин Симонов в двухсерийном телевизионном документальном фильме («Шёл солдат» и «Сельский учитель») (1975). Воспоминания Почетного гражданина г. Ржева и Тюмени Х. Якина «**Шёл солдат к Победе**» охватывают предвоенный и военный периоды его жизни.

Якин, Х. Х. Шел солдат к Победе / Х. Х. Якин. – Тюмень : Тюменский дом печати, 2006. – 304 с.



Дети войны

Основную тяжесть суровых испытаний в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов вынесли на своих плечах те, кто непосредственно сражался на фронте. Но и в тылу старики, женщины и подростки, испытывая невероятные тяготы и лишения, нечеловеческие физические и моральные нагрузки, трудились, чтобы обеспечить бойцов не только вооружением, обмундированием, но и продовольствием. В тылу, где не гибли люди от пуль и снарядов, они тяжело страдали от голода и лишений, отдавая все фронту. Особенно тяжело пришлось переживать трудное голодное время детям войны. Своими воспоминаниями о трудном военном детстве делятся выпускник Тюменского пединститута, отличник народного просвещения **В. Н. Криволапов**, полковник милиции в отставке **В. И. Васильев**. Книга «Дети войны» включает документальную повесть **А. Тараданкина «Тайна ЯМ-5»** о тюменских школьниках, в суровое военное время выполнивших важный заказ для фронта, и рассказ **Р. Лыкосовой «Весна далекая»** о нелегком военном детстве деревенских ребяташек.



Дети войны. Документальная повесть. Рассказ. – Тюмень : Вектор Бук Лтд, 1995 – 80 с.

Криволапов, В. Н. Военное детство: воспоминания. Часть 1 / В. Н. Криволапов. – Тюмень, 2005. – 40 с.

Васильев, В. И. Воспоминания мальчишки войны : рассказы / В. И. Васильев. – Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета, 2019. –172 с.

Список литературы о тюменских писателях – участниках войны:

Архив ТюмГУ

Тюменский государственный университет: страницы истории вуза в годы Великой Отечественной войны / отв. ред. А. Н. Животова. – Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета, 2015. – 216 с.

Тюменской строкой... Антология / ред. Ю. А. Мешков. – Тюмень : Тюменский дом печати, 2008. – 416 с.

Фонды Музея истории вуза ТюмГУ

Хрестоматия тюменских писателей. В 2-х томах. Т. I. XVII - 1970-е гг. / ред.-сост. Н. И. Коняев; вступит. статья С. А. Комарова. – Тюмень : Тюменский издательский дом, 2015. – 560 с.

Хрестоматия тюменских писателей. В 2-х томах. Т. II. XX – XXI (1980 – 2015) / ред.-сост. Н. И. Коняев; вступит. Статья С. А. Комарова. – Тюмень : Тюменский издательский дом, 2015. – 496 с.

Об Андронове Э. В тот день, когда началась война // Панорама недели. – 2008, 20 июня.

О Бабкине Г. Барабанова, Л. Когда я итожу то, что прожил... / Л. Барабанова // Сибирское богатство. – 2017. – № 1 (172). – С. 64-71.

Быков, В. Капитан запаса / В. Быков // Ленинец. – 1982. – № 20.

Наш декан // Ленинец. – 1984. – № 32 (475), 12 нояб.

Неверова, О. Будни войны / О. Неверова // Ленинец. – 1985. – № 4 (485), 29 янв.

Кисловская, Е. Наставник молодых / Е. Кисловская, И. Левина // Ленинец. – 1980. – № 5 (282), 2 фев.

О Занкиеве Я. Бонифатьева, Г. Имя твое – Учитель / Г. Бонифатьева, Ю. Прибыльский. – Тюмень : Вектор Бук, 2003. – Кн. первая. – С. 89-98.

Крюкова, Н. Пытливый ум разведчика Занкиева / Н. Крюкова / Тюменские известия. – 2004. – 21 фев.

О Кодочигове П. Слобожанина, Л. Война народная: панорама по Кодочигову / Л. Слобожанина // Урал. – 2007. – № 5. – С. 211-223.

О Колове О. Памяти живые голоса: история заводоуковской школы № 1 / авт.-сост. Калинин В. М., Соловьева Е. Д. – Екатеринбург : Средне-Уральское книжное издательство, 2006. – С. 258.

О Лагунове К. Константин Лагунов. Книга памяти / сост. О. К. Лагунова. – Екатеринбург : Средне-Уральское книжное издательство, 2005. – 368 с.

К. Я. Лагунов // Первый вуз Земли Тюменской: Тюменский государственный университет. 1930-2005. – Тюмень : Изд-во ТюмГУ, 2005. – С. 269-270.

О Сапожникове В. Факультет – это мы: слово выпускникам. Воспоминания В. И. Дворцова о В. К. Сапожникове // Больше чем наука. Книга о филологии и филологах Тюменского государственного университета. – Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета, 2008. – С. 219-220.

О Соловьеве С. Полянская, С. Г. Помним, гордимся, благодарим / С. Г. Полянская // Университет и регион. – 2004. – № 24 (169).

О Якине Х. Коваленко, О. Симонов долго успокаивал меня / О. Коваленко // Университет и регион. – 2004. – № 1 (146).

Полянская, С. Сквозь свинцовую вьюгу священной войны – к мирной жизни / С. Полянская // Университет и регион. – 2004. – № 17.

Учителя, наденьте ордена! – Тюмень : Тюменский издательский дом, 2015. – С. 103-105.

Татарский энциклопедический словарь. – Казань, 1999. – С. 682.

Исмагилов, И. Ф. Герои татарского народа / И. Ф. Исмагилов. – Казань : Идел-Пресс. 2007. – 200 с.

Так же использованы материалы **Ю. Киселевой, В. Кубочкиной, О. Левиной, Е. Петрова, А. Романского, Е. Тарасова, Н. Теряб** и др.

Составитель благодарит **А. Н. Животову** за предоставленные материалы.

Составитель **В. Литовченко**
Дизайнер **Д. Пономарев**

Библиотечно-музейный комплекс ТюмГУ
2020